

Bea Emsbach

1965 Geboren in Frankfurt am Main
1998 Diplom an der Hochschule für Gestaltung Offenbach
2000 Arbeitsaufenthalt in Venedig
2005/6 Arbeitsaufenthalt in Seoul
2009/10 Arbeitsaufenthalt in Wien

Lebt und arbeitet in Frankfurt am Main
bea_emsbach@web.de
(Homepage derzeit im Aufbau)

Ausstellungen

- 2021** **Lange Tage**, Kunstverein Rüsselsheim (G,K)
2020 **Lange Tage**, Digitales Ausstellungsprojekt des Kunstvereins Rüsselsheim (G)
Lockdown. Kunst und Krise, Heussenstamm Galerie Frankfurt (G,K)
- 2019** **Vor Deiner Haut beginnt die Fremde**, Galerie Hübner und Hübner, Frankfurt (E)
The German Way of Life, Haus am Dom (G/K)
SELBST/sichtbar, 100 Jahre Darmstädter Sezession, Darmstadt (G)
Im Inneren Wald, Galerie Hengevoss - Dürkop
- 2018** **Das kann sich sehen lassen**, Galerie Hübner und Hübner, Frankfurt (G)
Soll mir doch lieber Goya..., Künstlerhaus Bregenz (G)
- 2017** **Eros**, Galerie Hengevoss, Hamburg (G)
Das kleine Format, Galerie Hübner und Hübner, Frankfurt (G)
Ein Punkt, der spazieren geht - Zeitgenössische Zeichnung, Galerie Netuschil, Darmstadt (G)
- 2016** **Zeichnungsräume**, Hamburger Kunsthalle (G/K)
- 2015** **Naspa – Revisited**, Naspa Wiesbaden (G/K)
Frauen – Landschaft, Altana Kulturstiftung Museum Sinclair-Haus, Bad Homburg (G)
Drawing Rotterdam, Messebeitrag der Galerie Phoebus Rotterdam
- 2014** **Ereignisse im Schatten**, Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz (E)
Human Traces, Oberfinanzdirektion Frankfurt am Main (mit Fides Becker) (K)
Neue Arbeiten, Galerie Phoebus Rotterdam, NL (E)
Species, Kunstverein Gera (G/K)
- 2013** **Frauen – Liebe und Leben**, Lembrückmuseum, Duisburg (G/K)
Ein Mantel aus Laub, Galerie Hübner und Hübner, Frankfurt (E)
Bea Emsbach – Zeichnungen, Museum Mülheim an der Ruhr (E)
Human Nature – Marilies Hess Preis 2013, Dommuseum, Frankfurt (E)
Zeichnung Pur, Galerie Hengevoss-Dürkop, Hamburg (G)
- 2012** **Ereignisse im Schatten**, Künstlerhaus Hooksiel (E)
Incipit, Galerie Baumgarten, Freiburg (G)
12 Positionen, Museum Giersch, Frankfurt (G/P)
Zeichnung, Galerie Hengevoss-Dürkop, Hamburg (G)
- 2011** **Ereignisse im Schatten**, Galerie Hübner und Hübner, Frankfurt (E)
Saluting the End, JAUS ART Gallery, Los Angeles (G)
Lucky Chance, Galerie Lukas Feichtner, Wien (G)
Strich_um_Strich, Städtische Galerien Böblingen (G)
- 2010** **Hautsache**, Kunstnetzwerk Wien (E)
Frankfurt in....in Frankfurt, Stipendiatenausstellung des Kulturrates der Stadt Frankfurt (G)

- Hautsache**, Galerie Hengevoss–Duerkop, Hamburg (E)
Balmoral Blend, Arp Museum Rolandseck (G)
Körperfeld, Kunstverein Paradigma, Linz (mit Karin Frank)
- 2009** **Tarnhaut**, PHOEBUS Rotterdam Galerie, Rotterdam (E)
Tarnhaut, Galerie Perpétuel, Frankfurt (E)
Zeichnen, Kulturbahnhof Eller, Düsseldorf
Fabulös – Konstruktionen des Imaginären, Kunstverein Villa Streccius, Landau (G)
Fallminen am Werk, Gutleutverlag / Gutleut 15, Frankfurt am Main (G)
- 2008** **Nährkleid**, Kunstsammlung im Stadtmuseum, Städtische Museen Jena (E/P))
Paar – Unpaar, Kunsthalle Pforzheim (G)
Zeichnen, Kulturbahnhof Eller, Düsseldorf (G)
A l'intérieur de la vue, Kunsthalle Göppingen (G)
Paradigma, Kunstverein Linz Österreich, (E)
- 2007** **Nährkleid**, PHOEBUS Rotterdam Galerie (E)
Gwangju Artvision, Museum of Contemporary Art, Gwangju, Südkorea (G/K)
Create – Gestalte, Museum für angewandte Kunst Frankfurt (G/K)
Gästezimmer, BKL Darmstadt, (mit Edwin Schäfer)
Neue Arbeiten, Galerie Hengevoss-Duerkop, Hamburg
- 2006** **Zeichnen**, Museum Nidwalden, Stans / Schweiz (mit Donato Amstutz)
Alien Women, Galérie RX, Paris (E)
Medizin im Spiegel der Zeitgenössischen Kunst, Museum Ahlen (G,K)
- 2005** **Alien Women**, IASK Goyang Art Studio, Südkorea (E,K)
Nicht mit Steinen werfen, Galerie Anita Beckers, Frankfurt (G)
Bea Emsbach – Sonja Alhäuser, Rudolf-Scharpf-Galerie, Ludwigshafen
2005 Remix, Galerie Hengevoss-Dürkop, Hamburg (G)
- 2004** **Sybilla Maria Merian Preis / In Erster Linie**, Fridericianum Kassel (E/K)
Neun Unterscheidungen zur Zeichnung, Kunstverein Aschaffenburg (G/K)
Fremde Frauen, Künstlerhaus Schloss Balmoral, Bad Ems (E/K)
Kreatur, Dominikanerkloster, Frankfurt (mit Vroni Schwegler)
Endreime, auf die sich jeder einen Vers machen kann, Galerie Hengevoss-Dürkop Hamburg (G)
- 2003** **Bankett – Metabolismus**, ZKM Karlsruhe und Medialab Madrid (G/K)
System Leben, Binz 39, Zürich (G)
Rheologie – Weiche Systeme, Galerie Eugen Lendl, Graz (mit Edwin Schäfer)
Über Menschen – Übermenschen, ACC Galerie Weimar und Modena / Italien (G/K)
Darmstädter Sezessionspreis 1. Preis, Mathildenhöhe Darmstadt (E)
- 2002** **infra-ultra**, Hospitalhof Stuttgart, (mit Edwin Schäfer)
Zeichnung, Galerie Hengevoss-Dürkop, Hamburg (G)
- 2001** **Die Anthropologin zuhause**, Institut für moderne Kunst Nürnberg (E/K)
- 2000** **Kunsthexen**, Museum Bochum (G/K)
Kabinett der Zeichnung, Kunstverein Stuttgart (G/K)
Avesta Art, Biennale Avesta / Schweden (G/K)
Mikrokosmonaut, Forum 1822 Frankfurt (E/K)
Kabinett der Zeichnung, Düsseldorfer Kunstverein (G/K)
- 1999** **Zeichen und Wunder**, Galerie Anita Beckers, Frankfurt (E)
Unsichere Grenzen, Kunsthalle Kiel (G/K)
- 1998** **Es grünt so grün...**, Kunstverein Bonn (G/K)
- 1996** **L'Entretien Infini**, Positionen des Zeichnens, Kunstverein Baselland / Schweiz (G/K)

Publikationen: (* monographisch)

Zeichnungsräume, Hamburger Kunsthalle, Hamburg 2016

Im Unterholz, Bruno Dorn Verlag, Frankfurt am Main 2015 *

tortuca, Rotterdam 2015

Species, Kunstverein Gera, Gera 2014

Frauen – Liebe und Leben, Lembrückmuseum Duisburg, Duisburg 2013

Ereignisse im Schatten, Gutleut Verlag, Frankfurt am Main 2012 *

Haushaut, Städtische Museen Jena, Jena 2008 *

Gwangju Artvision, Gwangju (Südkorea) 2008

Gestalte – Create, Hochschule für Gestaltung, Offenbach 2007

HUB, IASK National Art Studio Goyang, Artists in Residency 2005, Seoul 2006

Medizin im Spiegel der zeitgenössischen Kunst, Ahlen 2006

Fremde Frauen, Künstlerhaus Schloß Balmoral, Bad Ems 2005 *

12 Positionen, Künstlerhaus Graz, Graz 2005

In Erster Linie, Fridericianum, Kassel 2004

Beutezüge im Bodensatz der Wissenschaften, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg 2002*

Kabinett der Zeichnung, Kunstfonds Bonn e.v., Bonn 2000

Kunsthexen, Museum Bochum, Bochum 2000

Mikrokosmonaut, Frankfurt am Main 2000 *

Kunstforum 144, Dialog und Infiltration 1999

Unsichere Grenzen, Kunsthalle zu Kiel, Kiel 1999

Es grünt so grün..., Kunstverein Bonn, Bonn 1998

L'Entretien Infini, Positionen des Zeichnens, Basel 1996

Sammlungen:

Teylers Museum Haarlem (NL)

Graphische Sammlung der Kunsthalle Hamburg

Graphisches Kabinett der Kunsthalle zu Kiel

Sammlung der Deutschen Bank

Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr

Centro Gallego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela

Oberösterreichisches Landesmuseum Linz

Sammlung der Stadt Linz

Städtische Museen Jena

Sammlung des Landes Rheinland Pfalz

Hessisches Landesmuseum Graphische Sammlung

Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst

Sammlung der Agrolinz Melamine, Österreich

Sammlung der Sparkassen Oberösterreich

Sammlung Springer, Hamburg

Sammlung Hanck, Düsseldorf

Sammlung Klöcker, Bad Homburg

Sammlung der NASPA

und private Sammlungen

Preise / Stipendien

Preis des Lions Club Frankfurt-Mainmetropole 2019

Marilies-Hess-Preis 2013

Künstlerhaus Hooksiel Druckgraphikstipendium 2012

Kunstnetzwerk Wien 2009/10

Preis der Künstlerhilfe Frankfurt 2007

AMI Award für Zeichnung, Linz 2006

AIR/IASK Seoul/Goyang, Südkorea Aufenthaltsstipendium des Amtes für Wissenschaft und Kunst, Frankfurt 2005/6

Künstlerhaus Schloss Balmoral Aufenthaltsstipendium 2004

Maria Sybilla Merian Preis des Landes Hessen 2003/4

Preis der Darmstädter Sezession 2003

Arbeitsstipendium des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst 2001

Künstlerdorf Schöppingen Aufenthaltsstipendium 2001

Centro Tedesco di Studi Veneziani, Aufenthaltsstipendium Venedig 2000

Arbeitsstipendium des Kunstfonds Bonn 1999